



Fiche technique

Histoires de sable et de charbon

Genre : théâtre-cirque

Durée : 1 heure

Espace scénique : le spectacle peut être représenté en salle (de théâtre ou autre), dans des lieux permettant le noir total et acoustiquement protégé

Dimensions minimums : largeur 6m, profondeur 7m, hauteur 5,50m

Accroches : un point d'accoche garantissant une hauteur minimum du sol de 5,50m et pouvant supporter une charge minimum de 4 KN (CMU) pour suspendre les agrès aériens. Il est possible d'utiliser poutre, IPN, ponts. Il est indispensable que l'amplitude horizontale soit limitée et l'amplitude verticale nulle.

Portique : le cas échéant, la compagnie peut mettre à disposition une structure métallique auto-portante d'une hauteur de 5,50m avec une base de 6m x 6m. Temps de montage et démontage de la structure : 2 heures. La base d'appui doit être plate, sans inclinaison, faite de matériel non déformable (pas de sable, de gravier ou de gazon), propre et lisse. La disponibilité de 3 personnes supplémentaires est nécessaire pendant 10 à 15 min à la fin du montage et au début du démontage. En cas de mauvais temps, la structure ne pourra pas être utilisée.

Son : système de diffusion, console de mixage, 2 enceintes, lecteur cd ou mp3

Éclairage : 8 projecteurs minimum (pc, découpes avec couteau et porte-gélatine) de 1 KW avec console lumière.

Montage et filage technique : 4 heures (montage du portique exclus)

Démontage : 2 heures (démontage du portique exclus)

Loges : un espace (25-30m²) à proximité de la scène (avec électricité toilettes, supports pour costumes) à disposition dès le début du montage et jusqu'au démontage complet

Personnel technique : un interlocuteur compétent, connaissant la structure et ses équipements, autorisé à prendre des décisions, présent en permanence sur le site jusqu'à la fin du démontage

Histoires de sable et de charbon

PHOTOS

